

# Der Weinstock

Text: Lars Mörlid  
 Deutsch: Barbara Werner  
 nach Johannes 15

Melodie und Satz\*: Peter Sandwall

♩ = 84 (Klavier)

Sopran u. Alt

5 *D* *A/D* *Am/D* *D7* *G/D* *Gm/D* 1. Un-ser

1. Herr sagt uns in sei-nem Wort, — daß er der Wein - stock ist, — daß wir Re - ben sind an  
 2. willst, daß wir ge - hor-sam sind — und hal-ten dein Ge - bot, — daß in Lie - be wir ein-

(7) *D* *E7/B#* *All A* *D* *A/D*

sei - nem Leib, sein Le - ben durch uns fließt. Und sein Va-ter ist der Wein-gärt-ner, — der  
 an - der tra - gen, hel - fen in der Not. Oh - ne dich kön-nen wir gar nichts tun, — doch

10 *D7* *G/D* *G/B#* *Gm/Bb* *D/A* *All* *D11*

je - de Re - be sieht und sie rei - nigt, daß sie Früch-te bringt und noch mehr gibt. Wenn wir  
 du hast uns er - wählt, da-mit un - ser Le-ben dich ver-herr - licht in der Welt.

13 *G* *A7/G* *F#m 7* *Bbm* *Em7* *A7*

fest mit ihm ver-bun-den sind und nur auf Je - sus sehn, — dann wer-den wir an sei-ner Hand dem

16 *D* *D*<sup>7</sup> *G* *A*/*G* *D*/*F*<sup>#</sup> *G* *D*/*F*<sup>#</sup>

Ziel ent - ge - gen - gehn; wenn wir in ihm ver - wur - zelt sind, in sei - ner Lie - be stehn, — dann

19 *Em*<sup>7</sup> *A*<sup>7</sup> ⊕ 1. *D*<sup>7</sup>*sus*4 *G*/*D* *D* *D*<sup>7</sup>*sus*4 *G*/*D* *D* *Sopran u. Alt*

wer - den vie - le an - de - re Je - su We - sen an — uns sehn! 2. Herr, du

2. *D*<sup>7</sup>*sus*4 *G*/*D* *D* *D*<sup>7</sup> *G* *A*<sup>7</sup> *F*<sup>#</sup>*m* *F*<sup>#</sup>*m*<sup>7</sup> *B*<sup>b</sup>*m* *D.S. al* ⊕

We - sen an uns sehn! Wenn wir fest mit ihm ver - bun - den sind und nur auf Je - sus sehn, dann

⊕ *Coda (Schluß)*

26 *D*<sup>7</sup>*sus*4 *G*/*D* *D*

We - sen an — uns sehn! —

\*Bei diesem Lied wurde die schwedische Notation übernommen.

Originaltitel: Vinträdet (The Vine)

© Copyright 1980 and German text © Copyright 1982 by Word Music (UK)

Rechte für Deutschland, Österreich, Schweiz: Hänssler-Verlag, Neuhausen-Stuttgart