

# Bourrée for W. A.



5 - a cappella  
6 - voc.-instr.  
17 - instr. Soundtrack

Based on L. Mozart (1719 - 1787)  
Bourrée ("Notenbuch für Wolfgang", 1762)  
Arrangement: Henry O. Millsby  
© by Edition Helbling, Innsbruck

Swinging ♩ = ca. 145

S *f* Doo doo - a doo doo ba

A *f* Doo doo - a

B *f* Doo doo dum doo ba doo

Bass ad lib. Cm Cm Fm G7 Cm G7 Cm Cm G7  
H.H. ped. H.H. open H.H. clsd. *f*

Drum-Set ad lib. Brushes on snare

doo ba— ba— ba doo ba doo ba doo ba doo ba doo ba doo ba ba doo. Doo

doo ba— ba— ba doo ba doo ba doo ba doo ba doo ba doo doo doo. Doo

doo dum doo ba doo dum doo dum doo doo ba doo  
Cm G7 Cm G7 Cm

doo ba doo ba doo ba doo ba doo ba— ba— ba doo ba doo ba doo ba doo ba doo ba

doo - a doo - a doo ba— ba— ba doo ba doo ba doo ba doo ba doo ba

doo ba doo ba doo ba doo ba doo dum doo ba doo dum doo  
Cm G7 Cm G7

1. | 2.

doo ba — ba doo. Doo doo ba — ba doo. *mf* Doo doo - a doo - a doo ba — ba — doo

doo dum doo. Doo doo dum doo. Doo doo doo doo ba — ba —

doo dum doo. Doo doo dum doo. Doo dum doo ba doo doo ba — ba —

Cm G Cm Cm G7 Cm B $\flat$  E $\flat$

doo ba doo ba doo ba doo ba doo - - a ba doo ba doo ba — ba —

doo dum doo dum doo - - a ba doo ba doo ba — ba —

doo dum doo dum doo dum doo ba doo ba doo dum doo ba dum

D:<sup>o</sup> Cm G Cm D:<sup>o</sup>

H.H. open H.H. clsd.

3 | 1. | 2. *D.C. ad lib.*

doo ba doo ba — ba doo ba doo dab doo doo dab doo dab. Doo dab doo dab.

doo ba doo ba — ba doo ba doo dab doo doo dab doo dab. dab doo dab.

doo ba doo ba — ba doo ba doo dab doo doo dab doo dab. dab doo dab.

Cm Fm G7 Cm G7 Cm Cm G7 Cm

H.H. open H.H. clsd.